

# Concilier vie locale et rayonnement culturel dans le contexte rural du Vézélien

le Vézélien (Yonne 89)

Guillaume Aimon (2017/2018)

Fabio Piccioli et Sylvie Servain

Une petite commune bourguignonne, Vézelay, au sud de l'Yonne, a retenu mon attention. Perché en haut de sa colline, Cette modeste commune rayonne encore aujourd'hui d'une notoriété passée. Fondée en 858 lors de l'installation d'un couvent, c'est encore de nos jours la religion qui fait la renommée de Vézelay à travers son histoire, sa basilique St Madeleine achevée en 1140, son architecture et son paysage somptueux mêlant agriculture et forêt.

De nombreux enjeux s'y regroupent autour d'un patrimoine historique très riche (site classé « patrimoine mondial de l'humanité » par l'UNESCO, Plus beau village de France, Ville sanctuaire), la protection de son paysage environnant (site inscrit par l'UNESCO, Parc Naturel Régional du Morvan, arrêté de protection de biotope, site NATURA 2000, ZNIEFF 1 et 2) et un tourisme saisonnier important (projet d'un Grand Site de France).

L'ensemble de ses classifications et protections par l'incitation ou l'obligation ont fortement impacté le territoire du Vézélien de sa vie locale jusqu'à l'agriculture en passant par son économie. Ce patrimoine est à la fois une richesse et une lourde responsabilité pour l'équipe municipale de Vézelay regroupant seulement 440 habitants et accueillant entre 800.000 et le million de visiteurs chaque année. Les nombreux outils juridiques ou incitatifs se recoupent sur le territoire du Vézélien, amplifiant des phénomènes tel que la gentrification, la muséification, la mise en place d'une économie focalisé sur le tourisme, ce dernier étant important mais furtif et ponctuel.

A travers l'étude de cette commune j'aimerais me pencher sur une conciliation possible entre vie locale et rayonnement culturel, entre Vézelay et son territoire, ce, en m'appuyant sur l'opération de classification du Vézélien en tant que Grand Site de France dont les démarches sont en cours.

Mes premières démarches d'études vont se porter sur l'élaboration du périmètre du Vézélien à travers un travail cartographique du rayonnement de Vézelay par ses dimensions administratives, protectionnistes, réglementaires, touristiques, économiques et culturelles. L'élaboration d'un schéma d'acteur sera réalisé en parallèle afin de mieux saisir les différents regards et relations entre Vézelay et le Vézélien à travers le rencontre de ses acteurs (associations, fédérations, coopératives, institutions...) impliquées dans le tourisme, l'économie, l'agriculture, la chasse, l'environnement et la vie locale. Le recoupement de ces informations pourront me permettre d'appuyer mon projet, proposant une nouvelle offre touristique, impliquant l'ensemble des acteurs du paysage sans négliger les habitants sur le territoire du Vézélien. Ce projet prendra la forme de propositions spatiales (aménagements), mais aussi économique et sociales. L'étude et le projet se nourrissent l'un, l'autre toute au long de ce travail, apportant précision et pertinence à chacun.